

De muziekopleiding steunt op 3 pijlers:

1. Mensen in contact brengen met muziek en een opleiding notenleer en instrumentenopleiding aanbieden. Deze opleiding staat open voor jeugd vanaf het derde leerjaar en volwassenen.
2. Nieuwe muzikanten leren samenspelen in een klein inleeforkest.
3. Het grote orkest van de fanfare aanvullen.

In praktijk bestaat de opleiding uit volgende schema:

1 <sup>ste</sup> jaar notenleer			
2 <sup>de</sup> jaar notenleer	+ 1 <sup>ste</sup> jaar instrument		
3 <sup>de</sup> jaar notenleer	+ 2 <sup>de</sup> jaar instrument	+ 1 <sup>ste</sup> jaar samenspel	
4 <sup>de</sup> jaar notenleer	+ 3 <sup>de</sup> jaar instrument	+ 2 <sup>de</sup> jaar samenspel	
	4 <sup>de</sup> jaar instrument	+ 3 <sup>de</sup> jaar samenspel	+ instap in de grote fanfare
	5 <sup>de</sup> -8 <sup>ste</sup> jaar instrument	+ 4 <sup>de</sup> jaar samenspel	+ grote fanfare

Onder welke voorwaarden kan je van de opleiding genieten:

### 1. Lessen **notenleer**:

- voortzetting naar volgend jaar:
  - ✓ deelname aan minstens 80 % van de lessen
  - ✓ examen afleggen en minstens 70 % van de punten behalen
  - ✓ een leerjaar kan slechts 1 maal overgedaan worden.

### Lessen **instrument**:

- het eerste jaar instrument kan men slechts volgen als het eerste jaar notenleer werd beëindigd en minstens 70 % van de punten heeft behaald.
- voortzetting naar volgend jaar :
  - ✓ deelname aan minstens 80 % van de lessen, repetities en optredens
  - ✓ examen afleggen en minstens 70 % van de punten behalen
  - ✓ een leerjaar kan slechts 1 maal overgedaan worden.
- instrumentenles kan slechts gevolgd worden als ook 4 jaar notenleer wordt gevolgd.
- vanaf het tweede jaar instrument hoort een opleiding samenspel bij de instrumentenopleiding, die verplicht is voor iedereen jonger dan 18 of die les volgt.
- vanaf het vierde jaar instrument wordt deelgenomen aan de repetities en optredens van de fanfare.
- men kan maximum 8 jaar instrumentenles volgen. De (leerling)muzikanten kunnen steeds verder les volgen in een academie of bij een privé-leraar. Dit wordt echter volledig gefinancierd door de muzikant.
- indien voldaan wordt aan bovenstaande voorwaarden kunnen leerlingen genieten van een voordelig tarief dat jaarlijks bepaald wordt. Indien zij aan bovenstaande voorwaarden niet voldoen zal de volledige kost van een lesjaar doorgerekend worden.
- desgewenst huur van een instrument: € 35 per schooljaar mits deelname aan 80 % van de lessen en repetities (gratis vanaf 1 jaar na de instap in de grote fanfare).

### Lessen **samenspel**:

Vanaf het tweede jaar instrument hoort een opleiding samenspel die een voorwaarde is voor het volgen van de instrumentenopleiding.

### 2. Opleiding elders:

Leerlingen die na een initiatie bij HIT in een erkende muziekschool of academie hun opleiding wensen verder te zetten (notenleer en/of instrumentenles) en die te kennen hebben gegeven dat zij verder willen gaan met muziek binnen HIT of een instrument van HIT huren of gebruiken, kunnen dit doen voor zover minstens het vooropgestelde opleidingsschema wordt gevolgd.  
De gratis lessen samenspel moeten verplicht bij HIT worden gevolgd, omdat zij de basis leggen voor het samenspel bij de grote fanfare.

### 3. Algemeen :

- De normale duur van de opleiding bedraagt per week:
  - ✓ 1 uur notenleer
  - ✓ 30 min individuele instrumentenles
  - ✓ 45 min samenspel
- In het kader van een optreden kan de opleiding samenspel extra inspanningen vereisen.
- Deelname aan de optredens en repetities maken deel uit van een solidaire houding tegenover de rest van de groep!
- Leerlingen die in de grote fanfare spelen worden geacht deel te nemen aan de activiteiten van de samenspelgroep minstens tot de leeftijd van 18 jaar. Optredens worden tijdig meegedeeld. Indien met de samenspelgroep wordt opgetreden op een concert of een wedstrijd, worden afwezigheden hiervoor tijdig gemeld aan de dirigent. Dit is voor een gewoon concert minstens 6 weken vooraf, en kan oplopen voor een wedstrijd met voorinschrijvingen tot 6 maanden vooraf.

- Omwille van beroepsverplichtingen van een lesgever is het mogelijk dat een les plaats heeft op een ander tijdstip. De leraars wordt verzocht dit tot een minimum te beperken.
- Om nutteloze wachttijden te vermijden dient elke afwezigheid op een les (notenleer – instrument of samenspel) onverwijld en minstens 12 uur op voorhand gemeld te worden bij de leerkracht via e-mail, gsm, telefoon,.....
- De keuze van een instrument wordt in principe door de leerling zelf gemaakt, onder de volgende beperkingen :
  - ✓ het moet gaan over een instrument dat in een fanfare bespeeld kan worden
  - ✓ de leerling behaalde in het eerste jaar notenleer minstens 70 % na het examen
  - ✓ volgens de beschikbaarheid van de instrumenten in voorraad worden instrumenten in huur volgens de keuze van de leerling, toegewezen in volgorde van het behaalde resultaat van het eerste jaar notenleer. De leerling geeft hiervoor 2 keuzes van instrument op. Het staat de leerling uiteraard vrij om een eigen instrument aan te schaffen. (zie ook mogelijkheid tot huurkoop)
- Elke leerling die een instrument van HIT in bruikleen heeft, zorgt voor het dagelijkse onderhoud: uitkuisen, invetten, aankoop rieten en olie, doekjes, enz..... Minstens 1 keer per 3 jaar ondergaat het instrument een groot onderhoud of grondige oppoetsbeurt (bij een professionele muzikwinkel of muzikant). Het onderhoud gebeurt op kosten van de leerling. Het gebruik van een instrument van de fanfare is onderhevig aan een afzonderlijk reglement.